

2023年7月30日
株式会社 BookLive

マンガ原作を、12,000文字の小説形式で募集！
フレックスコミックス×BookLive×indent が原作デビューをサポート
「第二回 フレックスコミックス漫画原作大賞」開催決定
～本年度は「異世界」をテーマに3部門で作品を募集～

株式会社 BookLive（本社：東京都港区・代表取締役社長：淡野 正、以下当社）は、当社グループであり『邪神ちゃんドロップキック』や『「きみを愛する気はない」と言った次期公爵様がなぜか溺愛してきます』などの人気マンガを連載する出版社「フレックスコミックス株式会社」および、物語の創作をサポートする創作プラットフォーム「Nola（ノラ）」を提供する株式会社 indent と共同主催で、2022年の初回に続き、マンガの原作シナリオコンテスト「第二回 フレックスコミックス漫画原作大賞」を開催いたします。今回は「異世界」をテーマに3部門を設け、本日から2024年10月31日まで、Nolaの応募フォームならびに、当社が運営するクリエイター向け総合プラットフォーム「Xfolio(クロスフォリオ)」にて、作品を募集します。

- ・Nola 応募サイト：<https://contest.nola-novel.com/flexcomix2024/>
- ・クロスフォリオ応募サイト：<https://xfolio.jp/features/453>



■「第二回 フレックスコミックス漫画原作大賞」とは

フレックスコミックス株式会社は、マンガレーベル「COMIC メテオ」「COMIC ポラリス」「COMIC アーク」を運営する出版社です。『邪神ちゃんドロップキック』（COMIC メテオ）や、『おじさんはカワイイものが好き。』（COMIC ポラリス）、『「きみを愛する気はない」と言った次期公爵様がなぜか溺愛してきます』（COMIC アーク）などの人気作を輩出し、アニメ化・実写ドラマ化された作品も数多くあります。

「フレックスコミックス漫画原作大賞」では、新たなマンガの原作となるオリジナルストーリーを募集します。第二回目となる今回は、女性読者を対象とした【異世界ラブロマンス部門】【異世界令嬢系サクセス・復讐部門】と、男性読者を対象とした【異世界バトル・無双部門】の3部門で募集いたします。

前回開催時は女性読者向けの作品のみを募集しましたが、今回は男性読者向けの作品を募るべく【異世界バトル・無双部門】を新設。主人公が現実世界から異世界に転生・転移・召喚され、周りを圧倒する「男性向け異世界バトル」のマンガは、近年数多くアニメ化されており、フレックスコミックスでも『貸した魔力は【リボ払い】で強制徴収～用済みとパーティー追放された俺は、可愛いサポート妖精と一緒に取り立てた魔力を運用して最強を目指す。～』や、『外れスキル『コンビニ』で最強の勇者に成り上がる！

～異世界でコンビニ生活を満喫しつつ、オレを追放したクラスメイトを見返す事にしました～』などの人気作品を輩出してきました。
読者からの注目度の高いテーマの中で、より新しく、斬新な発想を求め、この3部門のストーリーコンテストの実施に至りました。

受賞作は、フレックスコミックスでコミカライズされ、紙単行本化・電子書籍配信のチャンスがあります。電子書籍は当社運営の総合電子書籍ストア「ブックライブ」をはじめとした各電子書籍ストアで配信してまいります。

また前回予想を超える多数の応募をいただいたことから、今回は大賞（賞金 30 万円）に加え、新たに金賞（賞金 10 万円）、銀賞（賞金 5 万円）、銅賞（賞金 3 万円）、佳作（賞金無し）と、4つの受賞枠を新設しました。

原稿は 12,000 文字程度の"小説形式"で応募可能となっています。フレックスコミックスの次の人気作品となるようなマンガ原作作品のご応募をお待ちしています。

■フレックスコミックスの代表作（一部）：



©ユキヨ/COMICメテオ ©岡田ピコ/COMICポラリス
©ツトム/COMICポラリス ©水埜なつ ©三沢ケイ/フレックスコミックス
©青季ふゆ ©ネコピ・ザ・キャット/フレックスコミックス ©まさキチ ©飯島しんごう/フレックスコミックス

左から『邪神ちゃんドロップキック』、『黒崎さんの一途な愛がとまらない』、『おじさんはカワイイものが好き。』、『「きみを愛する気はない」と言った次期侯爵様がなぜか溺愛してきます』、『召使い令嬢は国境を越え、敵国の公爵騎士様に溺愛される』、『貸した魔力は【リボ払い】で強制徴収〜用済みとパーティー追放された俺は、可愛いサポート妖精と一緒に取り立てた魔力を運用して最強を目指す。〜』

■コンテストの特徴

アニメ化・実写ドラマ化など数々のメディアミックス作品を生み出したフレックスコミックスから原作デビューのチャンス。電子書籍配信では、「ブックライブ」をはじめとする電子書店を通して、多くの読者に作品を届けます。

【審査員コメント（代表）】

吉本美雅子（フレックスコミックス編集長）

昨年、初めて「マンガ原作」を募集し、数多くの作家さんたちと出会えた「フレックスコミックス漫画原作大賞」の「第二回」を開催させていただき運びとなりました。

まずは、前回、ご応募いただいた皆様に心より御礼申し上げます。

「第一回」では想定よりもはるかに多くの方々に、心のこもった熱い作品をご応募いただいたため、「大賞」のほかに、急遽「金賞」「銀賞」「銅賞」を設けさせていただくこととなりました。現在、各賞受賞の作家さんにはそれぞれ担当が付き、コミカライズを連載、または鋭意制作しております。

すばらしい作品を世に送り出せることがとてもうれしく、「フレックスコミックス漫画原作大賞」開催の手ごたえを感じております。

さて、前回募集の2部門は両方とも女性読者を想定した内容でしたが、今回の「第二回」では「異世界バトル・無双部門」として、ヒーローが周囲を圧倒していく男性向け無双ストーリーも募集しております。これにより、さらにより多くの皆様にご応募いただけるのではないかと、期待しております。

自分の書いた作品がマンガとなり世界中の読者に読んでもらえることを想像し、ワクワクしながら執筆していただける、そんな作家さんを楽しみにお待ちしております！

【応募要項】

■ 募集期間

募集：2024年7月30日（火）～2024年10月31日（木）23:59

結果発表：2025年1月某日

■ 賞品

大賞：賞金 30 万円×若干名

金賞：賞金 10 万円×若干名

銀賞：賞金 5 万円×若干名

銅賞：賞金 3 万円×若干名

佳作：賞金無し×若干名

受賞作は、フレックスコミックスでコミカライズされ、紙単行本化・電子書籍配信のチャンスがあります。

電子書籍は当社運営の総合電子書籍ストア「ブックライブ」をはじめとした各電子書籍ストアで配信してまいります。

■ 募集部門

① 異世界ラブロマンス部門

西洋風・中華風の異世界で、華やかな上流階級を舞台に繰り広げられる女性向け恋愛作品を求めています。

身分差/健気/政略結婚/不遇/溺愛/ライバル令嬢 といったキーワードを活かした作品をお待ちしています。

② 異世界令嬢系サクセス・復讐部門

高貴な身分ながら、目的のために知略を巡らすヒロインの華麗な活躍が見られる女性向け恋愛作品を求めています。

復讐/やり直し/タイムリープ/貴族・王族/成り上がり/後宮/悪役令嬢 といったキーワードを活かした作品をお待ちしています。

③ 異世界バトル・無双部門

ゲームのような異世界で、ヒーローが周囲を圧倒していく、男性向け無双ストーリーを求めています。

ダンジョン/裏切り/復讐/成長/珍スキル/逆転/ギャップといったキーワードを活かした作品をお待ちしています。

■ 応募方法

募集期間内に、応募サイト下部の「原作小説を応募する」ボタンから専用応募フォームに移動し、必要事項をご記入の上ご応募をお願いします。

提出物や原稿の提出方法、注意事項などは応募サイトをご覧ください。

Nola 応募サイト：<https://contest.nola-novel.com/flexcomix2024/>

クロスフォリオ応募サイト：<https://xfolio.jp/features/453>

■ その他

本コンテストでは創作プラットフォーム「Nola（ノラ）」の活用をおすすめしています。

PC版 Nola では、本コンテストの提出用に CSV ファイルで出力することができます。

URL：<https://nola-novel.com/>

物語のプロットを作成する		- 起 -	- 承 -	- 転 -	- 結 -
		みきと少年Aの出会い	少年Aと事件解決部に入る	少年Aの失踪と事件解決部の解散	事件の解決と部活の終わり
テーマ		みきの登校中に、前を歩くおばあちゃんがひったくりの被害にあう	事件について、夢だったのか考える	議員の事務所の前でみきが誘拐される	周りのボディーガードを倒して議員の元に向かう
プロット		犯人を追いかけ追いつめたが抗争になる	学校に登校すると謎の少年とそっくりのクラスメイトがいる	少年Aが現場所を突き止めてみきを救出するが麻酔で眠らされる	議員に対して推理を披露する
編集		謎の少年に助けられるが、麻酔で眠らされてしまう	昨夜のことを聞くがはぐらかされる	目を覚ましても少年Aと連絡が取れなくなる	亡くなった秘書の思念から情報を得た、議員の弱点を突きつける
登場人物		目がさめると自宅の布団にいて、いつも通りの朝を迎える	下校中に、河原で殺人の被害者の思念を見つける	少年Aを見つけるものの、記憶を失っている	思いがけない議員と少年のつながりを知る
世界観			思念と会話していると謎の少年を見つける	少年Aの身元や出生を巡る旅に出る	みきは少年のその過去を受け入れて少年を抱き寄せる
			近づくと思念の死体があり、謎の少年を疑いつつも捜査に協力することになる	記憶を取り戻しつつある少年Aが、テレビで議員をみて記憶が戻る	少年の名前を知る

合わせて「Nola」では物語に登場する人物の名前、年齢、性格、見た目、生い立ち、能力・スキル、などのキャラクター設定を管理することもできます。

< 書籍一覧に戻る

すべての登場人物 編集

はじめのNola

編集する

テーマ

構成

プロット

時系列

執筆

資料

登場人物

世界観

関係関係

資料テンプレート

メモ

役職 主人公

名前 あおい

別名 あおい

年齢 17歳

性別 男性

誕生日 2018/06/17

血液型 O型

身長 177cm

体重 63kg

性格

- ・ 言段はおとなしい性格
- ・ 自分の意見を言わず、人の意見を汲んでしまいがち
- ・ 困っている人に手を差し伸べられる親切心を持っている

個性

- ・ 平直な心の声、たまに小声で溢れてしまう

特技

- ・ ものを覚えることが得意

見た目

- ・ 柔らかい雰囲気
- ・ 言段は制服を着ていることがほとんど

生い立ち

当社が運営するクリエイター向け総合プラットフォームサービス「Xfolio（クロスフォリオ）」でも投稿可能です。以下の応募フォームよりご応募ください。

URL : <https://xfolio.jp/features/453>

【株式会社 BookLive について】

BookLiveは「新しい価値を創造することで、楽しいをかたちにする」を企業理念に、電子書籍ストアやマンガアプリ等の運営を通じて、読者の心を豊かにするコンテンツの提供や IP の創出を行っています。またテクノロジーが進化するなかで、クリエイターやコンテンツの価値向上を目指すと共に、新たなビジョンとして「グローバル・デジタル・エンターテインメントカンパニーへの飛躍」を掲げています。

当社は今後も BookLive グループの強みを活かし、様々な企業と連携することで、より良質なコンテンツを生み出し続けるエコシステムを構築していきます。

URL : <https://www.booklive.co.jp/>

【フレックスコミックス株式会社について】

フレックスコミックス株式会社は、マンガ表現の新しい形を提案するコンテンツ創造カンパニーです。

2017 年に BookLive のグループ会社となり、出版社として Web コミック「COMIC メテオ」、「COMIC ポラリス」、「COMIC アーク」を運営しています。

『邪神ちゃんドロップキック』、『理系が恋に落ちたので証明してみた。』（COMIC メテオ）や、『同居人はひざ、時々、頭のうえ。』、『おじさんはカワイイものがお好き。』（COMIC ポラリス）、『「きみを愛する気はない」と言った次期公爵様がなぜか溺愛してきます』（COMIC アーク）など、Web コミック発のバラエティ豊かな作品を出版しています。アニメ化・実写ドラマ化された作品など、人気作を世に送り出してきた実績を有しています。

URL : <https://flex-comix.jp/>

レーベル URL :

- ・COMIC メテオ : <https://comic-meteor.jp/>
 - ・COMIC ポラリス : <https://comic-polaris.jp/>
 - ・COMIC アーク : https://booklive.jp/feature/index/id/tk_comicarc
-

【株式会社 indent について】

indent は、2018 年より小説や漫画原作などの執筆をサポートするプラットフォーム開発に従事し、翌年 2019 年 10 月に創業。作家の皆さまにとって、創作に集中できる環境づくりや、制作した作品の発信を助けられるよう取り組んでまいりました。現在は、創作プラットフォーム「Nola」の 45 万人を超える作家の皆さまとのつながりを活かし、作家と企業をつなぐ原作エージェントや社内編集部による小説・漫画・webtoon の編集・制作業務を行なっております。

URL : <https://indent.co.jp/>

本文中に記載されている会社名、サービス名及び製品名等は各社の登録商標または商標です。